



## PROCIDA FILM FESTIVAL

VII EDIZIONE – ANNO 2019

### REGOLAMENTO

#### Tema

“Lo Sport e il Mare, palestra di vita”

Il rapporto tra lo sport e il mare, inteso come sfida ai propri limiti e simbolo dei valori fondanti le discipline sportive, nello spirito olimpico di Pierre de Coubertin. Sport e mare per raccontare culture e storie di popoli, piccoli e grandi campioni di ieri e di oggi. Tema che si inserisce nello spirito della XXX Universiade Napoli 2019.

#### Concorso

La partecipazione al concorso è aperta a tutti, senza limiti di età o nazionalità. Il concorso sarà diviso in sei sezioni:

1. Cortometraggi;
2. Documentari;
3. Film d'animazione;
4. Panorama Campania (riservata a opere cinematografiche e audiovisive realizzate e prodotte in Campania da autori *under 30*, con contenuto narrativo, documentaristico o sperimentale);
5. Cinema è donna: opere di donne sulle donne;
6. Sezione riservata a studenti di Università, Accademie e scuole di cinema.

Il tema del concorso dovrà essere rispettato in tutte le sezioni, ad esclusione delle sezioni 5), 6) e 7). Sono ammesse opere di ogni genere e lingua (sottotitolate in italiano), purché realizzate dopo il 1° gennaio 2017. Per le varie sezioni andranno osservati i seguenti criteri:

- i *cortometraggi* dovranno avere una durata massima di 15 minuti;
- i *documentari* dovranno avere una durata massima di 20 minuti.

Ogni autore potrà partecipare con massimo un'opera. Per tutte le sezioni, le opere saranno valutate dal Comitato di selezione del Festival, che, a suo insindacabile giudizio, provvederà a individuare i finalisti e fissare le date di programmazione secondo le esigenze del Festival. Il Comitato di selezione del Festival opera le proprie scelte sulla base di proprie valutazioni.

## Modalità di partecipazione

Ogni autore dovrà compilare una breve scheda di partecipazione in italiano e inglese (indicazione opera, autore, paese di provenienza, anno di produzione, durata, sinossi entro le 200 battute). La scheda di partecipazione, con l'indicazione della sezione, deve essere inviata in formato .pdf debitamente firmata, anche in caso di invio telematico. L'invio della scheda di partecipazione implica l'accettazione automatica del presente regolamento, disponibile anche in inglese.

Le opere potranno essere inviate tramite:

- WeTransfer (email: [concorso@procidafilmfestival.it](mailto:concorso@procidafilmfestival.it) )
- Email: [concorso@procidafilmfestival.it](mailto:concorso@procidafilmfestival.it) con il link dell'opera caricata su piattaforme Youtube o Vimeo in formato scaricabile.
- FilmFreeway

I costi di spedizione saranno a carico dei partecipanti. L'iscrizione al concorso prevede un contributo di ingresso di 5,00 € da versare con bonifico bancario sul seguente IBAN: IT10 R030 3240 1100 1000 0024 018.

## Premi

Tra tutte le opere pervenute, il Comitato di selezione del Festival designerà le opere ammesse. Il Festival si svolgerà nel mese di giugno 2019 sull'isola di Procida. Gli autori/produttori delle opere selezionate riceveranno una comunicazione via mail.

Le Giurie internazionali, composte da rappresentanti del mondo cinematografico e culturale (artistico e accademico), assegneranno i seguenti premi per le opere in concorso:

- Premio "Fabrizio Borgogna" al miglior cortometraggio;
- Premio "Gennaro Magliulo" al miglior documentario;
- Premio "Alessandro Selvaggio" per la sezione Panorama Campania;
- Premio "Corricella" al miglior cartoon;
- Premio "Isola di Procida" al miglior prodotto studentesco;
- Premio "Graziella" per la sezione Cinema è donna.

Le giurie, a loro insindacabile giudizio, potranno assegnare due menzioni speciali. Ai vincitori sarà data l'opportunità di soggiornare a Procida secondo le modalità che saranno indicate dall'organizzazione. Le spese di viaggio saranno a carico dei partecipanti.

## Calendario degli eventi e termini di scadenza

La scadenza per l'invio delle opere è fissata entro e non oltre il **15 aprile 2019**. L'elenco dei lavori selezionati per categoria sarà pubblicato entro il **1° giugno 2019** sui canali social e sul sito del Festival ([www.procidafilmfestival.it](http://www.procidafilmfestival.it)). I vincitori di ogni categoria saranno resi noti durante la serata finale del Procida Film Festival. Il calendario, gli orari delle proiezioni e il programma del Procida Film Festival saranno pubblicati sul sito del Festival. Il calendario degli eventi potrà subire delle variazioni che saranno comunicate attraverso i canali social e sul sito del Procida Film Festival.

## **Norme generali**

Ciascun autore si assume la responsabilità del contenuto delle proprie opere e dichiara di essere proprietario di ogni diritto (diretto e indiretto) sull'opera stessa. L'iscrizione e l'accettazione del presente regolamento sottintendono l'autorizzazione:

- alla proiezione pubblica delle opere iscritte durante il Procida Film Festival;
- alla loro archiviazione nell'archivio video del Procida Film Festival;
- al futuro utilizzo, previo consenso dell'autore e/o della produzione, per proiezioni pubbliche per finalità educative, sociali e culturali;
- all'eventuale pubblicazione dei loro dati sul sito dell'evento, sul materiale promozionale e la diffusione agli organi di stampa a fini promozionali.

Le copie inviate non saranno restituite ed entreranno a far parte dell'archivio video del Procida Film Festival. Gli autori e/o le produzioni delle opere inviate autorizzano la proiezione e la diffusione (tv, on-line) di sequenze delle opere per gli scopi promozionali dell'evento (fino a una durata massima di 3 minuti per qualsiasi opera presentata al Festival). Le opere selezionate e non, non verranno né copiate, né duplicate, né presentate al di fuori dei luoghi ufficiali della manifestazione. I produttori e i distributori di tutte le opere vincitrici sono invitati a fare dono di una copia in HD che sarà depositata presso l'archivio del Procida Film Festival, destinata a fini di conservazione escludendo ogni utilizzo commerciale. Ogni forma di propaganda dell'opera vincitrice, dopo l'annuncio del programma da parte del Procida Film Festival, dovrà, per esplicito impegno dei partecipanti, indicare la partecipazione al suddetto evento con relativa sezione e con il logo ufficiale predisposto e fornito dall'organizzazione. Le opere premiate dovranno riportare altresì l'indicazione del riconoscimento ottenuto secondo la grafica ufficiale predisposta e fornita dall'organizzazione del Procida Film Festival.

Gli autori delle opere ammesse al concorso saranno invitati a presentare il proprio film al Festival. Le spese di viaggio saranno a carico dei partecipanti. Le modalità di vitto e alloggio saranno concordate con l'organizzazione.

I dati personali dei partecipanti ai sensi e per gli effetti del Decreto Legislativo 196/2003 sul trattamento dei dati personali saranno trattati da esterni nel pieno rispetto della legge e non verranno diffusi, né comunicati a terzi. La comunicazione del proprio indirizzo email esprime il consenso al trattamento dei dati da parte

dell'organizzazione al solo fine di ricevere informazioni relative al Procida Film Festival e alle sue iniziative.

Il presente regolamento potrà subire integrazioni e/o modifiche per la migliore riuscita della manifestazione.

Questo regolamento e la scheda d'iscrizione sono scaricabili dal sito [www.procidafilmfestival.it](http://www.procidafilmfestival.it). Per maggiori informazioni, chiarimenti e/o partnership inviare una mail a: [info@procidafilmfestival.it](mailto:info@procidafilmfestival.it).

Il Procida Film Festival è promosso dall'associazione giovanile di promozione sociale Meridiano 14.